

## Klang erleben mit High-End Equipment



### Fröhliche Weihnachten mit Teufel - Bericht vom 28.12.2008

#### In Weihnachtsstimmung bringt sich jeder anders

Einer schaut die "Muppets Weihnachtsgeschichte" auf DVD, die nächste guckt in Dauerschleife Whams "White Christmas"-Video auf dem PC oder lauscht auf dem iPod den schönsten Weihnachtsgeschichten von Astrid Lindgren. Und manch einer hört vielleicht extra laut Heavy Metal, nur um gar nicht erst weihnachtliche Gefühle aufkommen zu lassen.

#### Aber in einem sind sich alle einig

Der Sound muss perfekt klingen. Damit nicht nur die Ohren sondern auch die Geldbeutel glücklich sind, läutet Teufel ab sofort die Weihnachtszeit ein: Auf der Website ([www.teufel.de](http://www.teufel.de)) bietet der Lautsprecher-Spezialist aus Berlin Lautsprechersysteme für alle Hörbedürfnisse zu festlich - reduzierten Preisen.

#### Beispiel gefällig?

Das Concept E Magnum Digital - Komplett-Lösung für Heimkino und Multimedia.



## Klang erleben mit High-End Equipment



### Die Technik

5.1-Lautsprecher-Set inklusive 450 Watt Subwoofer, vier Hochleistungs- Satelliten, Centerspeaker und Anschlussbox mit Dolby Digital/dts - Decoder mit drei Digitaleingängen, drei Stereo-Analog-Eingängen und einer die komplette Anlage steuernden Fernbedienung.



Die Vorteile: Zaubert "fast" guten Klang aus einer Vielzahl von Quellen, z.B. Playstation, Xbox, Fernseher, Computer, MP3-Player oder Sat - Receiver. Boxen, Verstärker, Decoder, Kabel - alles dabei. Und alles passt wie aus einem Guss. Denn alles kommt aufeinander abgestimmt von Teufel.



Der Weihnachtspreis: Ob als kompaktes Heimkino, üppige PC-Lösung oder universelles Multimedia-Set für jede musikalische Lebenslage - das Concept E Magnum Digital ist die "beste" Soundanlage, die man für den Betrag von 239 Euro (statt 269 Euro) kaufen kann.

### Bedienung

Lautstärkeregler an der Decoderstation mit griffgünstigen Einkerbungen  
recht ausladendes überdimensioniertes Netzteil der Decoderstation  
spezieller Stromanschluss an der Decoderstation  
die Fernbedienung ist übersichtlich und einfach in der Handhabung

## Klang erleben mit High-End Equipment



### Klang

Möchte man den Klang der Teufel-Komplettlösung nach Ohren bewerten, sollte man bedenken, dass es sich um eine lediglich 269 EUR kostende Komplettlösung handelt.

### Höreindrücke

Erstaunliche Leistungen zeigt das Concept E Magnum Digital bei der Wiedergabe von Filmtönen. Der im Vergleich zu den restlichen passiven Boxen größer dimensionierte Center stellt sicher, dass Stimmen - vor allem bei normalem bis leicht erhöhtem Pegel - keinesfalls gequält oder verzerrt ertönen, sondern akustisch sehr angenehm sind. Eine übertrieben detailreiche Struktur sowie einen sehr präsenten Grundtonbereich darf natürlich nicht erwartet werden. Der aktive Subwoofer ist bei akkurater Einpegelung überraschend klangstark.

Die Einstellmöglichkeiten auf der Rückseite umfassen einen Phasenregler (nicht stufenlos, nur umschaltbar 0/180 Grad), eine von 40 bis 240 Hz einstellbare Übernahmefrequenz sowie einen Schalter für den ständigen Betrieb oder das automatische Einschalten bei entsprechenden Bassimpulsen. Da im Sub die Endstufen für ein komplettes 5.1-Setup eingebaut sind, befindet sich zur entsprechenden Ansteuerung ein 5.1-Eingang auf der Rückseite.

### Klartext

#### Plus

- Sehr fairer Kaufpreis
- Saubere Verarbeitung
- Ordentliche Räumlichkeit
- Center mit breitem Abstrahlwinkel
- Überraschend gute Dynamik
- Kräftiger Antritt

#### Minus

- nur bedingt fürs Stereohören geeignet
- Einpegelung und Time Delay unnötig zeitaufwändig

Es ist sicher kein schlechtes System, man sollte aber keine hohen Anforderungen an die Stereowiedergabe stellen - für die zweikanalige Darstellung von Musikmaterial eignet sich eine solche Lösung wie die hier getestete verständlicherweise nur sehr bedingt. Es kommt kein richtiges Gefühl für eine virtuelle Bühne zustande, es fehlt an Durchzeichnung und Struktur. Aber alles lässt sich für unter 300 EUR eben nicht akustisch realisieren.

### Lautsprecher Teufel...

...ist in Europa die Nr. 1 im Direktvertrieb von Lautsprechersystemen. Das Unternehmen wurde 1979 in Berlin gegründet und ist in den darauffolgenden Jahren schnell zum Senkrechtstarter unter den deutschen Lautsprecher-Spezialisten avanciert. Im Laufe der Jahre hat Teufel eine Vielzahl an qualitativ hochwertigen Audioprodukten entwickelt und hergestellt. Das Portfolio umfasst neben Heimkino-Lautsprechern auch Multimedia- und PC-Systeme sowie unter der Bezeichnung iTeufel verschiedene Produkte für den iPod. 1996 präsentierte Teufel als erstes deutsches Unternehmen Lautsprecher mit einer THX-Lizenz - einem extrem anspruchsvollen Qualitätsstandard für die Wiedergabequalität von Heimkinoanlagen. Heute bietet Teufel das weltweit größte THX-Lautsprecherprogramm. Teufel-Produkte sind ausschließlich über den Direktvertrieb erhältlich und garantieren auf diesem Weg hochwertige Qualität zum fairen Preis.