



## psb Alpha B1 (2-Wege-Kompaktlautsprecher)

Testbericht vom: 14.05.2012

### Vorwort

Einen hohen Wert auf Qualität bei seiner Marke, sowohl beim Ansehen als auch beim Klang, legt der deutsche High-End-Vertrieb psb Lautsprecher Deutschland. Diese haben einen Kompaktlautsprecher namens Alpha B1 im Programm, der Hi-Fi und Studiowelt miteinander verbinden will.

Wie klingt ein Platz in den ersten Reihen eines Konzertes?



### Ausstattung

Wir haben in unserem Testfeld den oben erwähnten Kompaktlautsprecher aufgenommen, der mit einem Paarpreis von 300 Euro zu Buche schlägt. Der erste Anblick ist sehr beeindruckend. Der massive und hochwertige Holzkorpus aus **Mittel-Dichtem-Faserholz**, kurz MDF, ist an allen Ecken und Kanten sehr sauber verarbeitet und wurde optimal dem Gesamtbild angepasst.

Die Alpha B1 deckt einen Frequenzbereich von maximal 65 - 21.000 Hz ab und hat eine nominale Impedanz von 6 Ohm (mindestens 4 Ohm). Bei der Wahl des passenden Design darf der Kunde, wie man es bei psb gewohnt ist, zwischen vier verschiedenen Oberflächenausführungen (Esche schwarz, Cherry (Kirsche dunkel), Siena und Hochglanz Weiß) wählen.

Für sich sprechen die recht hochwertigen Ingredienzien. Eine ferrofluidgekühlte 19er- Aluminiumkalotte und ein metallbeschichteter 13er- Polypropylenkonus werden hier über die mit einer Handvoll Bauteile bestückte Frequenzweiche dritter Ordnung verwaltet und bei rund drei Kilohertz getrennt. Damit sind gute Bedingungen für die impulstreue und resonanzarme Wiedergabe geschaffen. Ergänzt werden die Qualitäten von einer langlebigen Gummisicke, die für einen größeren Hub ausgelegt wurde.

Die akustischen Eigenschaften des Gehäuses sind sehr gut. Wir konnten keinerlei ausgeprägte Resonanzen feststellen. Verantwortlich dafür ist unter anderem das massive Gehäusematerial mit der inneren Kantenverstrebung und dem ausreichenden Dämmmaterial.



Der Aluminiumgrill ist kaum/schwer abzubekommen, kann aber in diesem Fall ohnehin auf dem Korpus verbleiben, da er sich messtechnisch überhaupt nicht bemerkbar macht. Mit oder ohne - der Frequenzgang bleibt linear.

**Tipp:**

Ein dünner Schraubenzieher als Hebelwerkzeug in den Gitteröffnungen kann helfen.



Die Rückwand wird dominiert von der strömungsoptimierten Reflexöffnung und dem sehr massiven Anschluss-Single-Terminal, der für fast alle Anschlussarten geeignet ist.

Das Kabel nimmt ein Single-Terminal auf. Eine rückwärtige Bassreflexöffnung verhilft dem Bass zu mehr Druck.

## Hörlabor

Der klangliche Eindruck, den die Alpha B1 hinterlässt, ist geprägt von einer hervorragenden Auflösung der informationsreichen Mitten. Der nicht so fulminant ausfallende Tieftonbereich bietet damit nämlich kaum Maskierungseffekte in anderen Frequenzbereichen. Für E-Gitarren wünschten wir uns etwas mehr Kraft im Sound, dafür klangen sie nie aufdringlich. Die gute Impulstreue macht mit Schlagzeug und Naturgeräuschen einen besonders hohen Eindruck, da die Aluminiumkalotte eine wunderbare Ortung auf der Stereobasis erzielt. Eine ausgezeichnete Artikulation der Singstimme ohne Schärpen in den S-Lauten und Konsonanten war zu vernehmen, die mit hoher Grundstabilität und Obertonreichtum in jeder gespielten Lage überzeugte.

## Fazit Klang

Dieser Lautsprecher zeigt ein hohes Maß an Neutralität, das er u. a. beim Musikstück „*Stop your fussin*“ von „*Toni Childs*“ in unserem Hörraum unter Beweis stellte. Die räumliche Auflösung erreicht im Bereich der mittleren Frequenzen ein Höchstmaß. Die Alpha B1 bewältigt hohe Lautstärken ohne eingeschränktes Spektrum. Ein Lautsprecher, der jedem klangvollen Anspruch gerecht erscheint. Kein Wunder, dass der erste Testproband den Heimweg nicht mehr fand!



*Toni Childs - Stop your fussin 1988*

## Info

Auf eine respektable Vorgängerreihe kann die kleine Kanadierin zurückblicken. Mit rund 50.000 verkauften Paaren wurde die Urahnin Alpha in den 90er Jahren zum Verkaufsfrenner.

## Hersteller und Vertrieb

Hersteller:	psb Speakers International (Pickering/Ontario, Kanada)
Vertrieb:	psb Lautsprecher Deutschland (Hofheim/Taunus)
Tel:	0700 / 772 000 00
Fax:	06192 / 977 144
E-Mail:	zentrale (at) psb-lautsprecher.de
Page:	<a href="http://www.psb-lautsprecher.de/">http://www.psb-lautsprecher.de/</a>

## Technische Daten und Ausstattung

Modell:	Alpha B1
Typ:	Kompaktlautsprecher
Garantie:	5 Jahre
Bedienungsanleitung:	ja (englisch & deutsch)
Bananenstecker tauglich:	ja
Magnetisch abgeschirmt:	ja
Frontbespannung abnehmbar:	ja (Aluminiumgrill)
Farbe:	Vinylfurnier: Esche schwarz, Cherry, Siena Lack: Hochglanz Weiß*
Gehäusetyp:	Bass Reflex
Besonderheiten:	optionale Wandhalterungen
Hochtöner:	1x 19er Aluminiumkalotte mit Ferrofluid
Tiefmitteltöner:	1x 13er IM-Metallisierte Polypropylene Membran
Frequenzgang: ( $\pm$ 3,0 dB)	65 - 21.000 Hz
Empfindlichkeit:	91 dB (Hörraum)
Impedanz: (nominal)	6 Ohm (mindestens 4 Ohm)
Belastbarkeit: (RMS)	60 Watt
empfohlene Verstärkerleistung:	15 - 80 Watt
Nettogewicht:	4,0 kg (pro Stück)
Abmessungen: (B x H x T) - (mm)	179 x 300 x 245
Paarpreis:	300 Euro / 450 Euro*

## Zubehör

Leider bietet psb Speakers für die Alpha B Serie keine passenden Lautsprecherständer an.

In unserem Hörtest griffen wir daher auf die universell 4fach entkoppelten Lautsprecherständer des Herstellers [Alternativ Audio](http://www.alternativaudio.de/) zurück.

Page: <http://www.alternativaudio.de/>



## Testergebnis

psb Alpha B1 (2-Wege-Kompaktlautsprecher)

Gewichtung: Klang 60%, Ausstattung 20%, Verarbeitung 20%

	0%	100%
Klang	sehr gut	
Ausstattung	sehr gut	
Verarbeitung	sehr gut	
Preis	ca. 300 € (Paar)	

# mario-tempel.de

## Testberichte & Reportagen

<b>Bewertung</b>	<b>psb "Alpha B1"</b> Ausgabe 02 / 2012	
	<b>sehr gut</b>	

## Fazit

Klanglich präsentiert sich dieser Spitzenlautsprecher klar, kraftvoll und voller Spielfreude. Lassen Sie sich von den kompakten Abmessungen nicht täuschen - die Alpha B1 von psb bietet rundum Musikgenuss vom Feinsten und begeistert wie ein großer Lautsprecher.

Da die Präsenzauflösung eher natürlich als übertrieben bissig daherkommt, fühlt man sich inmitten der Reihen des lauschenden Publikums und genießt vom perfekten Sitzplatz aus das volle musikalische Konzert.